



Istituto Comprensivo
"Carlo Gesualdo da Venosa"
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I Grado

ISTITUTO COMPRESIVO - "CARLO GESUALDO DA VENOSA"-VENOSA
Prot. 0008392 del 09/08/2024
VI-1 (Uscita)

OGGETTO: AVVISO PER LA SELEZIONE DI PERSONALE INTERNO / INTERNO AD ALTRE AMMINISTRAZIONI / ESTERNO

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sottoazione ESO4.6.A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus. - **Azione: ESO4.6.A4 - Sottoazione: ESO4.6.A4.A - CUP: G84D24002810007**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il R.D. n. 2440 del 18/01/1923 concernente l’amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo pagamento approvato con R.D. 23 maggio 1924 e ss.mm.;

Visto il DPR 275/99, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n.59;

Visto il D.Lgs. 30/03/2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Pubblica Amministrazione” e ss.mm.ii.;

Visto il D.I. n. 129 del 2018 concernente “Regolamento recante le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche, ai sensi dell’art. 1 co. 143 L.107 del 13/07/2015”;

Visti i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo (FSE);

Visto l’Avviso pubblico prot. n. 59369 del 19 aprile 2024 “Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025”;

Vista la Candidatura n. 4957 presentata da questo Istituto;

- Vista** la Nota autorizzativa del MI AOOGABMI. n. 83244 del 12/06/2024 che rappresenta la formale autorizzazione del progetto e impegno di spesa per l'Istituzione Scolastica;
- Vista** la delibera del Collegio Docenti n. 17 del 08/11/2023 di adesione al Progetto;
- Vista** la delibera del Consiglio di Istituto n. 99 del 20/12/2023 di adesione al progetto;
- Vista** la Delibera del Collegio Docenti del 15/02/2024 di approvazione delle griglie di valutazione per l'individuazione di Esperti, Tutor a Personale ATA;
- Vista** la Delibera del Consiglio di Istituto n. 116 del 11/03/2024 di approvazione delle griglie di valutazione per l'individuazione di Esperti, Tutor e Personale ATA;
- Considerato** che questo istituto ha approvato il Programma Annuale 2024 con delibera del Consiglio di Istituto n. 106 del 15/01/2024;
- Vista** la necessità di individuare tra il personale interno n. 9 figure di Esperti – n. 9 figura di Tutor e Personale di supporto da selezionare tra il personale ATA;
- Vista** La nota MIUR n. 34815 del 02/08/2017 in cui si specifica che nel conferire incarichi per lo svolgimento di attività di formazione finanziata dal FSE le istituzioni Scolastiche devono verificare preliminarmente se siano presenti o disponibili nel proprio corpo docente le risorse professionali di cui ha necessità;
- Visto** l'avvio della procedura di selezione di personale interno/interno ad altre Amministrazioni/Esterno del 09/08/2024 prot. n. 8384

COMUNICA

Che è aperta la procedura di selezione per il reclutamento di personale docente:

N. 9 TUTOR - 30 ore a modulo - Compenso orario € 30,00 onnicomprensivi di tasse e oneri con i seguenti compiti:

- Partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo pianificate dal Dirigente Scolastico e dal coordinatore della gestione;
- Curare il monitoraggio del corso;
- Gestire la rilevazione presenze ai corsi;
- Inserire online nel sistema di gestione PN tutto ciò che riguarda il Modulo didattico, compresa la rilevazione delle assenze;
- Inserire online nel sistema di gestione PN le informazioni aggiuntive richieste (es: votazioni curricolari; verifica delle competenze in ingresso e uscita dagli interventi; grado di soddisfazione dei destinatari, ecc.).
- Relazionare circa le proprie attività con inserimento dati su piattaforma e compilazione di verbali;
- Distribuire e raccogliere eventuali questionari di gradimento in sinergia con il referente per la valutazione;
- Segnalare in tempo reale, al Dirigente Scolastico, se il numero dei partecipanti scende oltre il minimo o lo standard previsto;

- Predisporre, in sinergia con i docenti del Consiglio d'Istituto, le verifiche previste e la valutazione periodica del percorso formativo;
- Consegnare a conclusione dell'incarico una relazione finale sull'attività.

N. 9 ESPERTI - 30 ore a modulo - Compenso orario € 70,00 onnicomprensivi di tasse e oneri con i seguenti compiti:

- realizzare le attività formative ed è responsabile del processo di apprendimento finalizzato a migliorare le conoscenze, le competenze e le abilità specifiche dei partecipanti;
- organizzare l'offerta formativa sulla base di un'analisi dei livelli di partenza dei destinatari e coerentemente con le finalità, i tempi e le risorse disponibili;
- svolgimento pratico delle azioni formative, in presenza o, ove previsto dallo specifico avviso, a distanza, per le quali elabora dettagliatamente contenuti e modalità specifiche (lezioni in aula, attività laboratoriali, ricerche, esercitazioni, lavoro di gruppo, studio di casi, simulazioni, formazione a distanza, ecc.);
- Sulla base del programma definito, l'esperto articola le varie fasi e i tempi dell'apprendimento, definendo l'organizzazione e la scansione del modulo formativo secondo il calendario approntato dal Dirigente Scolastico e/o dal suo staff di supporto;
- nella fase di realizzazione, l'esperto gestisce il gruppo e i singoli, in aula o in altra sede, attuando il programma stabilito per raggiungere gli obiettivi formativi. Il suo intervento deve essere flessibile e può subire rielaborazioni in corso d'opera, in base agli esiti della valutazione in itinere;
- Partecipa all'elaborazione delle valutazioni, in itinere e finali, delle diverse attività nonché del modulo riferito al suo incarico;
- ha il compito di elaborare, erogare e valutare, in sinergia con il tutor, alla fine di ogni modulo, le verifiche necessarie per la valutazione finale dei corsisti e consegnare i risultati con gli elaborati corretti entro i termini previsti, insieme al programma svolto, la relazione finale, il cd con il materiale svolto dai corsisti e le schede personali dei singoli corsisti con le competenze raggiunte dagli stessi;
- programmare la realizzazione di un prodotto finale del lavoro svolto che sarà presentato in uno specifico incontro finale e visionato dalle famiglie.

per i moduli formativi sotto riportati con indicazione del relativo titolo di accesso richiesto per poter partecipare alla selezione:

Titolo Modulo	Ore Progetto	Titolo Richiesto ESPERTI
Lingua madre (Comunichiamo)	30	Laurea in lettere o equipollenti
Matematica, scienze e tecnologie (Calcoliamo 1)	30	Laurea STEM
Matematica, scienze e tecnologie (Calcoliamo 2)	30	Laurea STEM
Educazione motoria (Danze rinascimentali)	30	Diploma di Formazione Professionale per Danza
Educazione motoria (Dama e scacchi)	30	Laurea / Diploma in scienze Motorie
Consapevolezza ed espressione culturale (Recitiamo in un cortometraggio)	30	Laurea che consente l'accesso all'insegnamento nella Scuola Secondaria di I°

Titolo Modulo	Ore Progetto	Titolo Richiesto ESPERTI
Consapevolezza ed espressione culturale (Suoniamo la chitarra)	30	Laurea / Diploma di Conservatorio in Chitarra
Consapevolezza ed espressione culturale (Suoniamo il violino)	30	Laurea / Diploma di Conservatorio in Violino
Educazione motoria (Danziamo)	30	Diploma di Formazione Professionale per Danza

Per la descrizione dei Moduli, si veda l'Allegato 1

I Moduli formativi devono essere organizzati in orario extracurriculare secondo un calendario stabilito dal Dirigente Scolastico

Gli interessati dovranno far pervenire istanza (Allegata), debitamente compilata e firmata entro le ore **24:00 del giorno 23/08/2024 brevi manu** presso l'Ufficio Protocollo di questa Istituzione Scolastica, via peo all'indirizzo pzic88900e@istruzione.it o via pec all'indirizzo pzic88900e@pec.istruzione.it.

L'istanza dovrà essere corredata dal **curriculum vitae in formato europeo (PRIVO DI DATI PERSONALI E SENSIBILI)** (il curriculum dovrà essere prodotto come file di tipo aperto).

Le candidature pervenute nei termini, verranno valutate da un'apposita commissione nominata dal Dirigente Scolastico in base ai criteri di comparazione dei curricula con relativo punteggio predeterminati dagli OO.CC. e che di seguito si riportano:

ESPERTO

1° Macro criterio: Titoli di Studio	Punti
Laurea Triennale* (Titolo di accesso) fino a 89..... 2 punto da 90 a 104 punti da 105 in poi..... punti	Max punti 8 (si valuta un solo titolo di accesso)
Laurea magistrale o vecchio ordinamento* (Titolo di accesso) fino a 89..... punti da 90 a 99 punti da 100 a 104 punti da 105 a 110 e lode punti	
Diploma attinente al modulo/corso* (Titolo di accesso) (Punti 1)	
Dottorato di ricerca; diploma di perfezionamento equiparato per legge o per statuto e ricompreso nel Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'università e della ricerca 8 aprile 2009 n. 42 inerente al modulo/corso per cui ci si candida (Punti 2 per ciascun titolo)	Max punti 2
Corso di perfezionamento/Master (60CFU) annuale inerente al modulo/corso per cui ci si candida (1 Punto per ogni Corso/Master)	Max punti 3

Diploma di specializzazione (almeno 60CFU) annuale/biennale inerente al modulo/corso per cui ci si candida (1 Punto per ogni diploma annuale e 2 punti per ogni diploma biennale)	Max punti 4
Esperienza come docenza universitaria nel settore attinente al modulo/corso per cui ci si candida (Almeno n. 1 semestre)	Max 1 punto
2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici	
Partecipazione a corsi di formazione attinenti alla figura richiesta, in qualità di discente con attestazione rilasciata da Ente Accreditato presso il Ministero dell'Istruzione (minimo 20ore di corso) (1 Punto per ciascun corso)	Max punti 10
Certificazioni Informatiche rilasciate da Enti Accreditati presso il Ministero dell'Istruzione (1 Punto per Certificazione)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche di livello almeno B2 in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n. 79 del 3 aprile 2012 ed esclusivamente presso gli Enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'Istruzione ai sensi del predetto decreto, per ciascun titolo (è valutato un solo titolo per ciascuna lingua straniera) a. B2 Punti 3 b. C1 Punti 4 c. C2 Punti 6	Max punti 6
Certificazione CeClil o certificazione ottenuta a seguito di positiva frequenza dei percorsi di perfezionamento in CLIL di cui al Decreto del Direttore Generale per il personale scolastico 16 aprile 2012, n. 6, o per la positiva frequenza di Corsi di perfezionamento sulla metodologia CLIL della durata pari a 60 CFU, purché congiunti alla certificazione nella relativa lingua straniera di almeno B2 (Per ciascun titolo punti 3)	Max punti 3
3° Macro criterio: Titoli di servizio o Lavoro	
Incarico di Animatore digitale/Team Animatore Digitale (1 Punto per incarico)	Max 4 punti
Pregressa esperienza lavorativa in qualità di Formatore in attività formative attinenti al modulo/corso rivolto ad alunni (2 Punti ogni 30 ore di formazione) <u>Si valuta solo se il modulo/corso è rivolto ad alunni</u>	Max 20 punti
Pregressa esperienza lavorativa in qualità di Formatore/Relatore in attività formative attinenti al modulo/corso rivolto a Personale Docente/ATA (2 Punti ogni 20 ore di formazione cumulata) <u>Si valuta solo se il modulo/corso è rivolto a Personale Docente/ATA</u>	Max 20 punti
Pregressa Esperienza professionale attinente al modulo/corso (1 Punto per ogni anno scolastico o solare)	Max punti 10

*La laurea o il diploma (titolo d'accesso) verranno stabiliti nel dal Dirigente Scolastico in base alla natura del Progetto

**A parità di Punteggio prevale il Candidato più giovane

TUTOR

1° Macro criterio: Titoli di Studio	Punti
Laurea Triennale (Titolo di accesso) fino a 89 2 punto da 90 a 104 punti da 105 in poi punti	Max punti 8 (si valuta un solo titolo di accesso)
Laurea specialistica o vecchio ordinamento (Titolo di accesso) fino a 89 punti da 90 a 99 punti da 100 a 104 punti da 105 a 110 e lode punti	
Diploma attinente al modulo/corso (Titolo di accesso) (Punti 1)	
Dottorato di ricerca; diploma di perfezionamento equiparato per legge o per statuto e ricompreso nel Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'università e della ricerca 8 aprile 2009 n. 42 inerente al modulo/corso per cui ci si candida (Punti 2 per ciascun titolo)	Max punti 2
Corso di perfezionamento/Master (60CFU) annuale inerente al modulo/corso per cui ci si candida (1 Punto per ogni Corso/Master)	Max punti 3
Diploma di specializzazione (almeno 60CFU) annuale/biennale inerente al modulo/corso per cui ci si candida (1 Punto per ogni diploma annuale e 2 punti per ogni diploma biennale)	Max punti 4
Esperienza come docenza universitaria nel settore attinente al modulo/corso per cui ci si candida (Almeno n. 1 semestre)	Max 1 punto
2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici	
Partecipazione a corsi di formazione attinenti alla figura richiesta, in qualità di discente con attestazione rilasciata da Ente Accreditato presso il Ministero dell'Istruzione (minimo 20 ore di corso) (1 Punto per ciascun corso)	Max punti 10
Certificazioni Informatiche rilasciate da Enti Accreditati presso il Ministero dell'Istruzione (1 Punto per Certificazione)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche di livello almeno B2 in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n. 79 del 3 aprile 2012 ed esclusivamente presso gli Enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'Istruzione ai sensi del predetto decreto, per ciascun titolo (è valutato un solo titolo per ciascuna lingua straniera) a. B2 Punti 3 b. C1 Punti 4 c. C2 Punti 6	Max punti 6
Certificazione CeClil o certificazione ottenuta a seguito di positiva frequenza dei percorsi di perfezionamento in CLIL di cui al Decreto del Direttore Generale per il personale scolastico 16 aprile 2012, n. 6, o per la positiva frequenza di Corsi di perfezionamento sulla metodologia CLIL della durata pari a 60 CFU, purché congiunti alla certificazione nella relativa lingua straniera di almeno B2 (Per ciascun titolo punti 3)	Max punti 3

3° Macrocriterio: Titoli di servizio o Lavoro	
Incarico di Animatore digitale/Team Animatore Digitale <i>(1 Punto per incarico)</i>	Max 4 punti
Pregressa esperienza lavorativa in qualità di Tutor (coordinamento / Valutatore / Facilitatore) in percorsi PON FSE/PNRR <i>(2 Punti ogni 30 ore di formazione)</i>	Max 20 punti
Pregressa Esperienza professionale attinente al modulo/corso <i>(1 Punto per ogni anno scolastico o solare)</i>	Max punti 10

***A parità di Punteggio prevale il Candidato più giovane**

N.B. I titoli e le esperienze dichiarate dovranno essere numerate sul CV ed il numero assegnato dovrà essere riportato chiaramente nella tabella di autovalutazione

Nello svolgimento della selezione, l'Istituzione scolastica procede all'attribuzione dell'incarico/degli incarichi attraverso l'*iter* descritto nei seguenti punti:

- i. ricognizione del personale interno all'Istituzione e/o ricorso alle collaborazioni plurime, mediante affidamento dell'incarico ad una risorsa di altra Istituzione scolastica. Ciò avviene in conformità con quanto previsto dall'art. 35 del CCNL Comparto Scuola del 29 novembre 2007, per la realizzazione da parte dei docenti di specifiche attività progettuali per le quali sono richieste particolari competenze professionali, ovvero ai sensi dell'art. 57 del suddetto CCNL, per le attività svolte dal personale ATA;
- ii. ove non sussistano professionalità interne di cui al punto *sub i*), conferimento dell'incarico con contratto di lavoro autonomo, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del d.lgs. n. 165/2001 al personale dipendente di altra Pubblica Amministrazione e/o a soggetto privato esterno.

I dati personali del contraente saranno oggetto di trattamento, con o senza ausilio di mezzi elettronici, ai fini della stipula e della eventuale registrazione del presente atto nel rispetto delle disposizioni del GDPR e del D. Lgs 30.6.2006, n. 196 e ss.mm.ii come novellato dal D. Lgs 107/2018 e con le modalità dallo stesso previste. Titolare del trattamento è il committente. Relativamente al trattamento dei dati, gli interessati avranno facoltà di esercitare tutti i diritti riconosciuti dalla su citata normativa.

L'esito della selezione sarà affisso all'Albo della scuola e pubblicato sul sito istituzionale www.icvenosa.edu.it. Questa Istituzione Scolastica si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda valida

La presente Determina è pubblicata all'albo *on line* dell'Istituzione scolastica, nonché nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale www.icvenosa.edu.it

Il Dirigente Scolastico
Prof. Claudio MARTINO

*Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d.
Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa*

Allegato 1 (Dettaglio Moduli)

Titolo modulo	Lingua Madre “Comunichiamo”
Descrizione modulo	La lingua italiana è caratterizzata da una trasversalità intrinseca in quanto veicolo per lo studio delle altre discipline e condizione indispensabile per l’accesso critico a tutti gli ambiti culturali. L’apprendimento mnemonico di regole, tipico dell’insegnamento della grammatica tradizionale e normativa, può essere superato a favore di pratiche in classe di riflessione e confronto sul meccanismo di funzionamento della lingua. In questo senso l’attività didattica prevede l’adozione di un modello esplicativo della struttura e del funzionamento del sistema della lingua come quello della “grammatica valenziale” e lo svolgimento di giochi linguistici, che possono rendere l’apprendimento dinamico e stimolante.

Titolo modulo	Matematica, scienze e tecnologie “Calcoliamo 1”
Descrizione modulo	Il percorso di apprendimento più efficace, che sarà utilizzato per il potenziamento, non è di carattere deduttivo, dalla legge all’esemplificazione, ma induttivo: partendo da problemi reali e dal contesto quotidiano si evidenziano quegli elementi utili e si avvia una riflessione per arrivare alla generalizzazione e ad un modello matematico. Il laboratorio si caratterizza come spazio fisico e mentale, con l’utilizzo del problem solving, della modellizzazione per favorire e facilitare la comprensione e la decodificazione del reale. Lo studente è al centro di questo percorso induttivo, raccoglie le evidenze e le mette in relazione tra loro argomentando intorno ad una possibile soluzione; saranno, quindi, fondamentali il lavoro di gruppo e i momenti di riflessione condivisa in cui anche la discussione sull’errore è un importante momento formativo per lo studente. Il percorso formativo sarà rivolto alle classi prime della scuola secondaria di I grado.

Titolo modulo	Matematica, scienze e tecnologie “Calcoliamo 2”
Descrizione modulo	Il percorso di apprendimento più efficace, che sarà utilizzato per il potenziamento, non è di carattere deduttivo, dalla legge all’esemplificazione, ma induttivo: partendo da problemi reali e dal contesto quotidiano si evidenziano quegli elementi utili e si avvia una riflessione per arrivare alla generalizzazione e ad un modello matematico. Il laboratorio si caratterizza come spazio fisico e mentale, con l’utilizzo del problem solving, della modellizzazione per favorire e facilitare la comprensione e la decodificazione del reale. Lo studente è al centro di questo percorso induttivo, raccoglie le evidenze e le mette in relazione tra loro argomentando intorno ad una possibile soluzione; saranno, quindi, fondamentali il lavoro di gruppo e i momenti di riflessione condivisa in cui anche la discussione sull’errore è un importante momento formativo per lo studente. Il percorso formativo sarà rivolto alle classi prime della scuola secondaria di I grado.

Titolo modulo	Educazione Motoria “Danze Rinascimentali”
Descrizione modulo	Il modulo formativo ben si inserisce all'interno di un progetto d'istituto "Genius Gesualdo" che intende celebrare il principe dei musicisti "Carlo Gesualdo da Venosa". Attraverso la danza gli alunni avranno modo di approcciarsi alla storia rinascimentale in modo non convenzionale, learning by doing gli alunni potranno avranno modo di capire gli usi e costumi dell'epoca con particolare riferimento alle danze. Le coreografie saranno ricercate e tipiche dell'epoca rinascimentale. Le attività didattiche saranno svolte da un maestro di danza titolato e con comprovata esperienza sulle danze rinascimentali. Il modulo sarà vocato all'integrazione e alla sensibilizzazione rispetto alle tematiche della parità di genere. Alla fine del percorso verrà realizzato un saggio.

Titolo modulo	Educazione Motoria “Dama e Scacchi”
Descrizione modulo	Il modulo formativo ben si inserisce all'interno di un progetto d'istituto "Genius Gesualdo" che intende celebrare il principe dei musicisti "Carlo Gesualdo da Venosa". Attraverso lo studio degli scacchi, molto apprezzato da Emanuele figlio di Carlo Gesualdo da Venosa, gli alunni avranno modo di approcciarsi alla storia rinascimentale in modo non convenzionale. Le attività didattiche avranno una fase propedeutica di apprendimento delle regole e delle strategie utili per gioco della dama e degli scacchi e successivamente verrà svolta un'attività ludica con una scacchiera vivente. Il gioco degli scacchi e della dama sviluppano negli alunni una maggiore capacità di concentrazione; la labilità nella concentrazione rappresenta una delle principali emergenze nelle nuove generazioni. Il modulo sarà vocato all'integrazione e alla sensibilizzazione rispetto alle tematiche della parità di genere.

Titolo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale “Recitiamo in un cortometraggio”
Descrizione modulo	La recitazione risulta essere molto adatta agli alunni introversi o che hanno alle spalle dei vissuti traumatici, aiuta ad esternare le emozioni e nello stesso a saperle gestire. Il modulo si inserisce all'interno di un progetto d'istituto inserito nel PTOF, con cui la Scuola ha promosso iniziative curriculari ed extracurriculari volte a sviluppare le competenze emotive sperimentando per il primo anno la L.2782/2022 “Disposizioni in materia di insegnamento sperimentale dell’educazione emotiva nelle scuole di ogni ordine e grado” e ottemperando alle finalità dell’UE per la gioventù 2019-2027, coinvolgendo l’utenza del I ciclo di Istruzione in una prospettiva post pandemica. Le attività saranno finalizzate alla realizzazione di un cortometraggio ambientato in epoca rinascimentale al fine di ricollegarsi ad un altro progetto inserito nel PTOF: "Genius Gesualdo". Il modulo sarà vocato all'integrazione e alla sensibilizzazione rispetto alle tematiche della parità di genere.

Titolo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale “Suoniamo la Chitarra”
Descrizione modulo	Il modulo avrà come meta educativa quella di suscitare negli alunni la comprensione e l'amore verso l'arte dei suoni, intesa principalmente come forma di linguaggio e di espressione. Si propone inoltre di allargare spazi di socialità e far apprezzare ed interiorizzare la musica attraverso lo studio e la pratica di uno strumento come la chitarra che può essere facilmente reperita dalla famiglia o affidata in comodato d'uso dalla scuola. Il modulo permetterà di lavorare su tutti gli aspetti collegati al suonare in modo integrato e organizzato. Si cercherà di rendere sempre più rapido e veloce l'apprendimento lavorando su motivazione, tecnica, repertorio, cultura musicale, educazione all'orecchio, teoria, lettura, creatività. Il modulo è finalizzato a sensibilizzare gli alunni della scuola primaria rispetto alla musica; in particolare, per i bambini delle classi terminali potrà essere uno utile strumento per orientare gli stessi alla eventuale scelta dell'indirizzo musicale nella scuola secondaria di I grado. Alla fine del percorso verrà realizzato un piccolo saggio musicale.

Titolo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale “Suoniamo il Violino”
Descrizione modulo	Il modulo avrà come meta educativa quella di suscitare negli alunni la comprensione e l'amore verso l'arte dei suoni, intesa principalmente come forma di linguaggio e di espressione. Si propone inoltre di allargare spazi di socialità e far apprezzare ed interiorizzare la musica attraverso lo studio e la pratica di uno strumento come il violino che può essere facilmente reperito dalla famiglia o affidato in comodato d'uso dalla scuola. Il modulo permetterà di lavorare su tutti gli aspetti collegati al suonare in modo integrato e organizzato. Si cercherà di rendere sempre più rapido e veloce l'apprendimento lavorando su motivazione, tecnica, repertorio, cultura musicale, educazione all'orecchio, teoria, lettura, creatività. Il modulo è finalizzato a sensibilizzare gli alunni della scuola primaria rispetto alla musica; in particolare, per i bambini delle classi terminali potrà essere uno utile strumento per orientare gli stessi alla eventuale scelta dell'indirizzo musicale nella scuola secondaria di I grado. Alla fine del percorso verrà realizzato un piccolo saggio musicale.

Titolo modulo	Educazione Motoria “Danziamo”
Descrizione modulo	L'attività motoria praticata a scuola è fondamentale per la crescita dell'individuo in quanto un corretto sviluppo psico--motorio influenza sensibilmente l'apprendimento scolastico. Il modulo prevede un'attività di Danza Educativa che si è caratterizza per un approccio esplorativo del movimento che stimola l'interesse e il coinvolgimento di ogni bambino, sviluppa l'ampliamento del linguaggio motorio di base, basandosi su un'attenta scelta di attività e contenuti pertinenti all'età degli allievi. Proponendo esperienze varie e gratificanti di lavoro sul corpo e sul movimento, il laboratorio ha ricercato e instaurato un clima di positive corrispondenze di interessi e di sensazioni tra i bambini. Con il percorso si intende realizzare e condividere esperienze corporee, emozionali, creative e relazionali per promuovere una crescita equilibrata e globale della persona esplorando le possibilità del nostro strumento di azione nel mondo: il corpo. Il modulo sarà vocato all'integrazione e alla sensibilizzazione rispetto alle tematiche della parità di genere. Alla fine del percorso verrà realizzato un saggio.