



Istituto Comprensivo
"Carlo Gesualdo da Venosa"
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I Grado



ISTITUTO COMPRENSIVO - "CARLO GESUALDO DA VENOSA"-VENOSA
Prot. 0012266 del 08/10/2025
VI-2 (Uscita)

OGGETTO: AVVISO PROCEDURA DI SELEZIONE PERSONALE INTERNO ESPERTI E TUTOR

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e competenze – Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione ESO4.6.A4 – Sotto azione ESO4.6.A4.D, interventi di cui al Decreto del Ministro dell’istruzione e del merito 19 novembre 2024, n. 233, Avviso Prot. 57173 del 14/04/2025, “Percorsi di orientamento nelle scuole secondarie di primo grado”.

Codice Progetto: ESO4.6.A4.D-FSEPN-BA-2025-12

CUP: G54D25002090007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Visto il R.D. n. 2440 del 18/01/1923 concernente l’amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato ed il relativo pagamento approvato con R.D. 23 maggio 1924 e ss.mm.;

Visto il DPR 275/99, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n.59;

Visto il D.Lgs. 30/03/2001, n. 165 recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze della Pubblica Amministrazione” e ss.mm.ii.;

Visto il D.I. n. 129 del 2018 concernente “Regolamento recante le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche, ai sensi dell’art. 1 co. 143 L.107 del 13/07/2015”;

Visti i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo (FSE);

Visto l’Avviso pubblico prot. n. 57173 del 14 aprile 2025 “**Percorsi di orientamento nelle scuole secondarie di primo grado**”;

Vista la Candidatura n. 10999 presentata da questo Istituto;

- Vista** la Nota autorizzativa del MI AOOGABMI. n. 0057235 del 15/04/2025 che rappresenta la formale autorizzazione del progetto e impegno di spesa per l'Istituzione Scolastica;
- Vista** la delibera del Collegio Docenti n. 16 del 08/11/2023 di adesione al Progetto;
- Vista** la delibera del Consiglio di Istituto n. 98 del 20/12/2023 di adesione al progetto;
- Vista** la Delibera del Collegio Docenti del 15/02/2024 di approvazione delle griglie di valutazione per l'individuazione di Esperti, Tutor a Personale ATA;
- Vista** la Delibera del Consiglio di Istituto n. 116 del 11/03/2024 di approvazione delle griglie di valutazione per l'individuazione di Esperti, Tutor e Personale ATA;
- Considerato** che questo istituto ha approvato il Programma Annuale 2025 con delibera del Consiglio di Istituto n. 17 del 20/01/2025;
- Vista** la necessità di individuare tra il personale interno n. 8 figure di Esperti – n. 8 figure di Tutor e Personale di supporto da selezionare tra il personale ATA;
- Vista** La nota MIUR n. 34815 del 02/08/2017 in cui si specifica che nel conferire incarichi per lo svolgimento di attività di formazione finanziata dal FSE le istituzioni Scolastiche devono verificare preliminarmente se siano presenti o disponibili nel proprio corpo docente le risorse professionali di cui ha necessità;
- Visto** l'avvio della procedura di selezione di personale interno/interno ad altre Amministrazioni/Esterno del 08/10/2025 prot. n. 0012263;

COMUNICA

Che è aperta la procedura di selezione per il reclutamento di personale docente:

N. 8 TUTOR - Compenso orario € 30,00 onnicomprensivi di tasse e oneri con i seguenti compiti:

- Partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo pianificate dal Dirigente Scolastico e dal coordinatore della gestione;
- Curare il monitoraggio del corso;
- Gestire la rilevazione presenze ai corsi;
- Inserire online nel sistema di gestione PN tutto ciò che riguarda il Modulo didattico, compresa la rilevazione delle assenze;
- Inserire online nel sistema di gestione PN le informazioni aggiuntive richieste (es: votazioni curricolari; verifica delle competenze in ingresso e uscita dagli interventi; grado di soddisfazione dei destinatari, ecc.).
- Relazionare circa le proprie attività con inserimento dati su piattaforma e compilazione di verbali;
- Distribuire e raccogliere eventuali questionari di gradimento in sinergia con il referente per la valutazione;
- Segnalare in tempo reale, al Dirigente Scolastico, se il numero dei partecipanti scende oltre il minimo o lo standard previsto;

- Predisporre, in sinergia con i docenti del Consiglio d'Istituto, le verifiche previste e la valutazione periodica del percorso formativo;
- Consegnare a conclusione dell'incarico una relazione finale sull'attività.

Per la figura di Tutor è ammesso qualsiasi titolo di studio idoneo all'insegnamento nelle scuole del primo ciclo di istruzione.

N. 8 ESPERTI - Compenso orario € 70,00 onnicomprensivi di tasse e oneri con i seguenti compiti:

- realizzare le attività formative ed è responsabile del processo di apprendimento finalizzato a migliorare le conoscenze, le competenze e le abilità specifiche dei partecipanti;
- organizzare l'offerta formativa sulla base di un'analisi dei livelli di partenza dei destinatari e coerentemente con le finalità, i tempi e le risorse disponibili;
- svolgimento pratico delle azioni formative, in presenza o, ove previsto dallo specifico avviso, a distanza, per le quali elabora dettagliatamente contenuti e modalità specifiche (lezioni in aula, attività laboratoriali, ricerche, esercitazioni, lavoro di gruppo, studio di casi, simulazioni, formazione a distanza, ecc.);
- Sulla base del programma definito, l'esperto articola le varie fasi e i tempi dell'apprendimento, definendo l'organizzazione e la scansione del modulo formativo secondo il calendario approntato dal Dirigente Scolastico e/o dal suo staff di supporto;
- nella fase di realizzazione, l'esperto gestisce il gruppo e i singoli, in aula o in altra sede, attuando il programma stabilito per raggiungere gli obiettivi formativi. Il suo intervento deve essere flessibile e può subire rielaborazioni in corso d'opera, in base agli esiti della valutazione in itinere;
- Partecipa all'elaborazione delle valutazioni, in itinere e finali, delle diverse attività nonché del modulo riferito al suo incarico;
- ha il compito di elaborare, erogare e valutare, in sinergia con il tutor, alla fine di ogni modulo, le verifiche necessarie per la valutazione finale dei corsisti e consegnare i risultati con gli elaborati corretti entro i termini previsti, insieme al programma svolto, la relazione finale, il cd con il materiale svolto dai corsisti e le schede personali dei singoli corsisti con le competenze raggiunte dagli stessi;
- programmare la realizzazione di un prodotto finale del lavoro svolto che sarà presentato in uno specifico incontro finale e visionato dalle famiglie.

Di seguito si riportano i titoli di accesso richiesti per i diversi moduli formativi:

Titolo Modulo	Ore Progetto	Titolo Richiesto ESPERTI
Chimica e Biologia	30	Laurea che consente l'accesso all'insegnamento di cui alle C.C.: A-50 e A-34
Attività musicale: musical	30	Laurea o Diploma per l'accesso all'insegnamento nella scuola Secondaria di I° e comprovata esperienza in laboratori didattici di musical
Attività teatrale in lingua francese	30	Laurea che consente l'accesso all'insegnamento di cui alle C.C.: A-24
Laboratorio creativo di moda	30	Laurea o Diploma per l'accesso all'insegnamento nella scuola Secondaria di I°

Diritto ed economia	30	Laurea che consente l'accesso all'insegnamento di cui alle C.C.: A-45 e A-46
Latino e greco	30	Laurea che consente l'accesso all'insegnamento di cui alle C.C.: A-11 e A-13
Attività Ludicosportive: sbandieratori	30	Laurea o Diploma per l'accesso all'insegnamento nella scuola Secondaria di I° e comprovata esperienza in laboratori didattici di sbandieratori
Matematica avanzata e fisica	30	Laurea che consente l'accesso all'insegnamento di cui alle C.C.: A-26, A-27 e A47

Per la descrizione dei Moduli, si veda l'Allegato 1

I Moduli formativi devono essere organizzati in orario extracurriculare secondo un calendario stabilito dal Dirigente Scolastico

Gli interessati dovranno far pervenire istanza (Allegata), debitamente compilata e firmata entro le ore **10:00 del giorno 15/10/2025 brevi manu** presso l'Ufficio Protocollo di questa Istituzione Scolastica, via peo all'indirizzo pzie88900e@istruzione.it o via pec all'indirizzo pzie88900e@pec.istruzione.it.

L'istanza dovrà essere corredata dal **curriculum vitae in formato europeo (PRIVO DI DATI PERSONALI E SENSIBILI)** (il curriculum dovrà essere prodotto separatamente all'istanza come file di tipo aperto). Le candidature pervenute nei termini, verranno valutate da un'apposita commissione nominata dal Dirigente Scolastico in base ai criteri di comparazione dei curricula con relativo punteggio predeterminati dagli OO.CC. e che di seguito si riportano:

ESPERTO

1° Macrocriterio: Titoli di Studio	Punti
Laurea Triennale* (Titolo di accesso) fino a 89 2 punto da 90 a 104 punti da 105 in poi punti	Max punti 8 (si valuta un solo titolo di accesso)
Laurea magistrale o vecchio ordinamento* (Titolo di accesso) fino a 89 punti da 90 a 99 punti da 100 a 104 punti da 105 a 110 e lode punti	
Diploma attinente al modulo/corso* (Titolo di accesso) (Punti 1)	
Dottorato di ricerca; diploma di perfezionamento equiparato per legge o per statuto e ricompreso nel Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'università e della ricerca 8 aprile 2009 n. 42 inerente al modulo/corso per cui ci si candida (Punti 2 per ciascun titolo)	Max punti 2

Corso di perfezionamento/Master (60CFU) annuale inerente al modulo/corso per cui ci si candida (1 Punto per ogni Corso/Master)	Max punti 3
Diploma di specializzazione (almeno 60CFU) annuale/biennale inerente al modulo/corso per cui ci si candida (1 Punto per ogni diploma annuale e 2 punti per ogni diploma biennale)	Max punti 4
Esperienza come docenza universitaria nel settore attinente al modulo/corso per cui ci si candida (Almeno n. 1 semestre)	Max 1 punto
2° Macrocriterio: Titoli Culturali Specifici	
Partecipazione a corsi di formazione attinenti alla figura richiesta, in qualità di discente con attestazione rilasciata da Ente Accreditato presso il Ministero dell'Istruzione (minimo 20ore di corso) - (1 Punto per ciascun corso)	Max punti 10
Certificazioni Informatiche rilasciate da Enti Accreditati presso il Ministero dell'Istruzione (1 Punto per Certificazione)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche di livello almeno B2 in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n. 79 del 3 aprile 2012 ed esclusivamente presso gli Enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'Istruzione ai sensi del predetto decreto, per ciascun titolo (è valutato un solo titolo per ciascuna lingua straniera) a. B2 Punti 3 b. C1 Punti 4 c. C2 Punti 6	Max punti 6
Certificazione CeClil o certificazione ottenuta a seguito di positiva frequenza dei percorsi di perfezionamento in CLIL di cui al Decreto del Direttore Generale per il personale scolastico 16 aprile 2012, n. 6, o per la positiva frequenza di Corsi di perfezionamento sulla metodologia CLIL della durata pari a 60 CFU, purché congiunti alla certificazione nella relativa lingua straniera di almeno B2 (Per ciascun titolo punti 3)	Max punti 3
3° Macrocriterio: Titoli di servizio o Lavoro	
Incarico di Animatore digitale/Team Animatore Digitale (1 Punto per incarico)	Max 4 punti
Pregressa esperienza lavorativa in qualità di Formatore in attività formative attinenti al modulo/corso rivolto ad alunni (2 Punti ogni 30 ore di formazione) <u>Si valuta solo se il modulo/corso è rivolto ad alunni</u>	Max 20 punti
Pregressa esperienza lavorativa in qualità di Formatore/Relatore in attività formative attinenti al modulo/corso rivolto a Personale Docente/ATA (2 Punti ogni 20 ore di formazione cumulata) <u>Si valuta solo se il modulo/corso è rivolto a Personale Docente/ATA</u>	Max 20 punti
Pregressa Esperienza professionale attinente al modulo/corso (1 Punto per ogni anno scolastico o solare)	Max punti 10

La laurea o il diploma (titolo d'accesso) verranno stabiliti nel dal Dirigente Scolastico in base alla natura del Progetto

*A parità di Punteggio prevale il Candidato più giovane

TUTOR

1° Macro criterio: Titoli di Studio	Punti
Laurea Triennale (Titolo di accesso) fino a 89 2 punto da 90 a 104 punti da 105 in poi..... punti	Max punti 8 (si valuta un solo titolo di accesso)
Laurea specialistica o vecchio ordinamento (Titolo di accesso) fino a 89punti da 90 a 99 punti da 100 a 104 punti da 105 a 110 e lode..... punti	
Diploma attinente al modulo/corso (Titolo di accesso) (Punti 1)	
Dottorato di ricerca; diploma di perfezionamento equiparato per legge o per statuto e ricompreso nel Decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'università e della ricerca 8 aprile 2009 n. 42 inerente al modulo/corso per cui ci si candida (Punti 2 per ciascun titolo)	Max punti 2
Corso di perfezionamento/Master (60CFU) annuale inerente al modulo/corso per cui ci si candida (1 Punto per ogni Corso/Master)	Max punti 3
Diploma di specializzazione (almeno 60CFU) annuale/biennale inerente al modulo/corso per cui ci si candida (1 Punto per ogni diploma annuale e 2 punti per ogni diploma biennale)	Max punti 4
Esperienza come docenza universitaria nel settore attinente al modulo/corso per cui ci si candida (Almeno n. 1 semestre)	Max 1 punto
2° Macro criterio: Titoli Culturali Specifici	
Partecipazione a corsi di formazione attinenti alla figura richiesta, in qualità di discente con attestazione rilasciata da Ente Accreditato presso il Ministero dell'Istruzione (minimo 20 ore di corso) (1 Punto per ciascun corso)	Max punti 10
Certificazioni Informatiche rilasciate da Enti Accreditati presso il Ministero dell'Istruzione (1 Punto per Certificazione)	Max punti 4
Certificazioni linguistiche di livello almeno B2 in lingua straniera conseguite ai sensi del decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 marzo 2012, prot. 3889, pubblicato sulla G.U. n. 79 del 3 aprile 2012 ed esclusivamente presso gli Enti ricompresi nell'elenco degli Enti certificatori riconosciuti dal Ministero dell'Istruzione ai sensi del predetto decreto, per ciascun titolo (è valutato un solo titolo per ciascuna lingua straniera) a. B2 Punti 3 b. C1 Punti 4 c. C2 Punti 6	Max punti 6
Certificazione CeClil o certificazione ottenuta a seguito di positiva frequenza dei percorsi di perfezionamento in CLIL di cui al Decreto del Direttore Generale per il personale scolastico 16 aprile 2012, n. 6, o per la positiva frequenza di Corsi di perfezionamento sulla metodologia CLIL della durata pari a 60 CFU, purché congiunti alla certificazione nella relativa lingua straniera di almeno B2 (Per ciascun titolo punti 3)	Max punti 3

3° Macro criterio: Titoli di servizio o Lavoro	
Incarico di Animatore digitale/Team Animatore Digitale <i>(1 Punto per incarico)</i>	Max 4 punti
Pregressa esperienza lavorativa in qualità di Tutor (coordinamento / Valutatore / Facilitatore) in percorsi PON FSE/PNRR <i>(2 Punti ogni 30 ore di formazione)</i>	Max 20 punti
Pregressa Esperienza professionale attinente al modulo/corso <i>(1 Punto per ogni anno scolastico o solare)</i>	Max punti 10

*A parità di Punteggio prevale il Candidato più giovane

N.B. I titoli e le esperienze dichiarate dovranno essere numerate sul CV ed il numero assegnato dovrà essere riportato chiaramente nella tabella di autovalutazione

I dati personali del contraente saranno oggetto di trattamento, con o senza ausilio di mezzi elettronici, ai fini della stipula e della eventuale registrazione del presente atto nel rispetto delle disposizioni del GDPR e del D. Lgs 30.6.2006, n. 196 e ss.mm.ii come novellato dal D. Lgs 107/2018 e con le modalità dallo stesso previste. Titolare del trattamento è il committente. Relativamente al trattamento dei dati, gli interessati avranno facoltà di esercitare tutti i diritti riconosciuti dalla su citata normativa.

L'esito della selezione sarà affisso all'Albo della scuola e pubblicato sul sito istituzionale www.icvenosa.edu.it. Questa Istituzione Scolastica si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda valida

La presente Determina è pubblicata all'albo *on line* dell'Istituzione scolastica, nonché nella sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale www.icvenosa.edu.it

Il Dirigente Scolastico
Prof. Claudio MARTINO

*Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d.
Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa*

Allegato 1 (Dettaglio Moduli)

Titolo modulo	Chimica e Biologia
Descrizione modulo	Il corso si propone come un'esperienza formativa e orientativa progettata per accompagnare gli studenti della scuola secondaria di primo grado alla scoperta dei percorsi scolastici a indirizzo scientifico e tecnologico, attraverso un'introduzione coinvolgente e applicata allo studio della chimica e della biologia. Queste due discipline, fondamentali per comprendere i meccanismi che regolano la materia vivente e non vivente, costituiscono l'asse portante di molteplici indirizzi della scuola secondaria di secondo grado, in particolare dei Licei Scientifici e degli Istituti Tecnici del settore tecnologico, con indirizzi quali Chimica, Materiali e Biotecnologie, o Sanità e Ambiente. Il corso nasce dall'esigenza di offrire agli alunni un primo approccio consapevole alle scienze naturali, attraverso esperienze concrete, laboratori sperimentali, osservazioni guidate, simulazioni e attività interattive che possano rendere tangibili e affascinanti i concetti fondamentali della chimica e della biologia. L'obiettivo è duplice: da un lato, promuovere il pensiero scientifico, la curiosità e l'osservazione critica; dall'altro, fornire un orientamento realistico e motivante rispetto ai percorsi scolastici che pongono le scienze al centro del loro impianto formativo. Nel corso delle attività, gli studenti avranno l'opportunità di esplorare temi come la struttura e le trasformazioni della materia, le reazioni chimiche, i sistemi biologici, il corpo umano, la genetica, l'ambiente e la sostenibilità. Ogni argomento sarà affrontato in chiave interdisciplinare e applicata, mettendo in evidenza il collegamento tra le conoscenze teoriche e le loro applicazioni nel mondo reale, nella tecnologia, nella medicina, nell'industria, nell'agricoltura e nella tutela dell'ambiente. Particolare attenzione sarà dedicata alla presentazione degli indirizzi scolastici affini: il Liceo Scientifico, che coniuga rigore logico-matematico e apertura alle scienze sperimentali, e gli Istituti Tecnici del settore tecnologico, che uniscono una solida base teorica a una formazione tecnico-pratica fortemente orientata all'innovazione e alla ricerca applicata. Gli studenti avranno modo di confrontarsi con docenti e allievi di queste scuole, visitare laboratori e aule attrezzate, assistere a dimostrazioni e partecipare a esperienze che simulano attività reali dei percorsi superiori. Il corso mira inoltre a stimolare il senso di responsabilità individuale e collettiva rispetto alle grandi sfide del nostro tempo – come il cambiamento climatico, la bioetica, l'inquinamento, l'uso consapevole delle risorse naturali – aiutando gli studenti a comprendere come la formazione scientifica possa rappresentare un potente strumento di cambiamento e cittadinanza attiva. In sintesi, il progetto intende orientare in modo efficace, coinvolgente e consapevole gli studenti verso percorsi scolastici ad alta valenza scientifica e tecnologica, promuovendo lo studio della chimica e della biologia non come discipline astratte, ma come chiavi di lettura del presente e strumenti per costruire il futuro, personale e collettivo.

Titolo modulo	Attività musicale: musical
Descrizione modulo	Il corso nasce con l'obiettivo di accompagnare gli studenti della scuola secondaria di primo grado in un'esperienza immersiva e creativa, pensata per far emergere e valorizzare le loro inclinazioni musicali, vocali, strumentali e performative, orientandoli in modo consapevole verso il percorso di studi offerto dai Licei Musicali. Attraverso la progettazione, la preparazione e la messa in scena di un musical originale o adattato, gli alunni avranno la possibilità di esplorare da vicino il mondo della musica d'insieme, del canto, della recitazione e della danza, in un contesto che fonde l'arte alla dimensione educativa e formativa. Il musical, per sua natura, rappresenta un linguaggio espressivo completo, che unisce diverse forme artistiche in un'unica narrazione armonica e coinvolgente. Questo rende il progetto particolarmente adatto per avvicinare gli studenti al tipo di esperienza didattica e performativa proposta dal Liceo Musicale. Il percorso sarà articolato in diverse fasi: dalla scelta del repertorio alla scrittura del copione, dalla lettura musicale alla preparazione delle parti corali e strumentali, dalla recitazione alla costruzione delle scenografie e dei costumi. Ogni studente potrà sperimentare ruoli diversi, sia sul palco che dietro le quinte, per scoprire e valorizzare i propri talenti e le proprie preferenze. Le attività saranno condotte in collaborazione con musicisti, insegnanti di strumento, attori, coreografi e professionisti del settore, per offrire un'esperienza il più possibile autentica e formativa. Il progetto non si limita alla dimensione artistica, ma si configura come un vero e proprio percorso di orientamento attivo: durante il corso saranno illustrati i contenuti specifici del Liceo Musicale, la sua articolazione curricolare, le materie caratterizzanti (teoria musicale, storia della musica, esecuzione e interpretazione, tecnologie musicali, ecc.), le modalità di ammissione e le prospettive future in ambito universitario, artistico e professionale. Il musical diventa quindi non solo un laboratorio creativo, ma anche uno strumento per sviluppare competenze trasversali fondamentali: lavoro di gruppo, comunicazione, ascolto attivo, gestione del tempo, senso di responsabilità, spirito di iniziativa, autostima e capacità di espressione individuale. Tutti elementi che trovano piena coerenza con il profilo educativo del Liceo Musicale, scuola che valorizza il talento artistico attraverso una formazione strutturata e di alto livello. In sintesi, il corso offre agli studenti un'esperienza formativa completa e coinvolgente, che fonde passione e orientamento, arte e consapevolezza, aiutandoli a riconoscere le proprie attitudini musicali e a immaginare un possibile futuro in un percorso liceale capace di unire rigore, creatività e prospettive professionali nel mondo della musica e dello spettacolo.

Titolo modulo	Attività teatrale in lingua francese
Descrizione modulo	Il corso si configura come un innovativo percorso di orientamento linguistico e culturale, volto ad avvicinare gli studenti della scuola secondaria di primo grado all'offerta formativa del Liceo Linguistico attraverso la creazione e messa in scena di uno spettacolo teatrale interamente realizzato in lingua francese. L'idea nasce dalla volontà di unire apprendimento linguistico, creatività e dimensione performativa in un'unica esperienza educativa coinvolgente, stimolante e autentica. Il teatro, infatti, rappresenta uno strumento potentissimo per l'acquisizione e la pratica delle lingue straniere, poiché permette di imparare "facendo", mettendo in gioco voce, corpo, emozioni, espressione e memoria, in un contesto di comunicazione reale e significativa. Durante il percorso, gli studenti saranno guidati nella scoperta della lingua francese attraverso attività di ascolto, lettura, pronuncia, scrittura e conversazione, con l'obiettivo di costruire insieme lo spettacolo finale. Il lavoro sarà incentrato su un copione teatrale adattato o originale, che potrà ispirarsi a testi classici o contemporanei della letteratura francofona, oppure a situazioni della vita quotidiana, tematiche interculturali o messaggi sociali. Le attività saranno svolte in modalità laboratoriale, favorendo la partecipazione attiva, il lavoro cooperativo e l'apprendimento significativo. Parallelamente all'aspetto linguistico, il corso introdurrà gli studenti alla struttura del Liceo Linguistico: verranno presentate le discipline caratterizzanti (lingue straniere, letteratura, civiltà, linguistica, ecc.), le metodologie didattiche, i progetti internazionali (scambi, Erasmus, certificazioni linguistiche), le modalità di valutazione e le prospettive future (percorsi universitari e professioni legate alle lingue, alla mediazione culturale, al turismo, al commercio internazionale, alla diplomazia, ecc.). Lo spettacolo teatrale rappresenterà il momento culminante del corso, non solo come esito visibile del lavoro svolto, ma anche come occasione per rafforzare le competenze trasversali degli studenti: capacità comunicativa, autostima, gestione delle emozioni, spirito di gruppo, capacità organizzativa, pensiero creativo. Attraverso il teatro in lingua, i ragazzi sperimenteranno il piacere di "abitare" la lingua straniera, non solo imparandola, ma vivendola, parlandola, sentendola come mezzo di espressione personale e come ponte verso altre culture. In sintesi, il corso non si limita a potenziare le competenze linguistiche, ma si propone come un vero e proprio strumento di orientamento esperienziale verso il Liceo Linguistico, capace di far emergere le passioni e le potenzialità degli studenti in un contesto educativo che unisce conoscenza, creatività e cittadinanza globale.

Titolo modulo	Laboratorio creativo di moda
Descrizione modulo	Il corso è pensato come un percorso di orientamento dinamico e coinvolgente, finalizzato a guidare gli studenti della scuola secondaria di primo grado alla scoperta dell'istruzione professionale con indirizzo "Industria e Artigianato per il Made in Italy", con particolare riferimento al settore moda. L'iniziativa intende offrire una panoramica concreta e ispirante su un ambito scolastico che coniuga competenze tecniche, creatività, tradizione manifatturiera e innovazione, rispondendo alle richieste di un settore strategico per l'economia e la cultura del nostro Paese. Attraverso un approccio laboratoriale e pratico, il corso consentirà agli alunni di entrare in contatto diretto con le attività tipiche dell'indirizzo moda, come la progettazione e la realizzazione di capi d'abbigliamento, la modellistica, il disegno tecnico, la sartoria, l'utilizzo di macchinari specifici, nonché l'ideazione e la prototipazione di accessori. Verranno inoltre introdotti concetti legati alla filiera produttiva del fashion system, alla sostenibilità ambientale e alla valorizzazione del "saper fare" artigianale che caratterizza il Made in Italy. Il progetto si propone anche di valorizzare le abilità manuali e creative degli studenti, aiutandoli a riconoscere e sviluppare inclinazioni personali che possono trovare piena espressione in un percorso formativo professionalizzante e fortemente orientato al mondo del lavoro. Le attività saranno arricchite da incontri con docenti degli istituti professionali, testimonianze di ex studenti, visite a laboratori scolastici e artigianali, e workshop con esperti del settore moda, stilisti, designer e tecnici di produzione. Oltre a offrire un orientamento informativo, il corso mira a trasmettere una visione concreta delle opportunità occupazionali e formative post-diploma, evidenziando come l'indirizzo "Industria e Artigianato per il Made in Italy – Moda" rappresenti un'eccellenza educativa capace di formare figure professionali richieste dal mercato, come modellisti, tecnici dell'abbigliamento, operatori di confezione, esperti in tessuti e materiali innovativi, con possibilità di proseguimento negli studi in ambito tecnico, artistico e universitario. In sintesi, il corso intende avvicinare gli studenti al mondo della moda inteso non solo come espressione estetica, ma come settore produttivo ricco di storia, identità, competenze e futuro, promuovendo una scelta scolastica fondata sulla conoscenza, sulla passione e sulla valorizzazione dei talenti individuali.

Titolo modulo	Diritto ed economia
Descrizione modulo	Il corso si configura come un percorso di orientamento tematico e culturale, pensato per introdurre gli studenti della scuola secondaria di primo grado ai fondamenti del diritto e dell'economia, con l'obiettivo di avvicinarli in modo consapevole e motivato ai percorsi formativi offerti dagli Istituti Tecnici del settore economico, in particolare negli indirizzi di "Amministrazione, Finanza e Marketing" e "Turismo". In una società sempre più complessa e interconnessa, comprendere il funzionamento delle regole giuridiche, dei meccanismi economici e delle dinamiche che regolano il mondo del lavoro e delle imprese è fondamentale non solo per il futuro professionale degli studenti, ma anche per la loro crescita come cittadini attivi e responsabili. Il corso si propone quindi di offrire una prima alfabetizzazione economico-giuridica, utile sia per orientare la scelta scolastica, sia per stimolare una riflessione critica e consapevole sul rapporto tra individuo, istituzioni e sistemi economici. Attraverso lezioni interattive, casi pratici, giochi di ruolo, simulazioni aziendali e attività laboratoriali, gli studenti verranno coinvolti in esperienze didattiche concrete e stimolanti che li aiuteranno a comprendere concetti chiave come: il concetto di impresa, il mercato, il bilancio familiare, le regole della convivenza civile, la Costituzione, i diritti e i doveri dei cittadini, il funzionamento delle istituzioni economiche e giuridiche, la gestione delle risorse, la moneta e il lavoro. Saranno inoltre previsti incontri con docenti e studenti degli Istituti Tecnici economici del territorio, testimonianze di professionisti del settore (commercialisti, esperti di marketing, operatori turistici, consulenti finanziari, ecc.) e visite a realtà imprenditoriali o enti pubblici per far cogliere agli studenti la dimensione applicativa e concreta delle competenze economiche e giuridiche. Il corso intende anche contrastare i pregiudizi o le conoscenze superficiali che spesso accompagnano la scelta degli istituti tecnici, mostrando come questi percorsi offrano non solo una solida preparazione culturale, ma anche un forte orientamento al mondo del lavoro, con possibilità di accesso a carriere amministrative, economiche e turistiche, oltre a percorsi universitari in ambito economico, giuridico e gestionale. In sintesi, il corso rappresenta un'opportunità formativa preziosa per orientare gli studenti verso percorsi scolastici che uniscono teoria e pratica, sapere e saper fare, offrendo una visione chiara e stimolante delle discipline economiche e giuridiche come strumenti fondamentali per comprendere il mondo e costruire con consapevolezza il proprio futuro scolastico e professionale.

Titolo modulo	Latino e greco
Descrizione modulo	Il corso è concepito come un percorso di orientamento culturale e formativo finalizzato ad avvicinare gli studenti alla conoscenza del Liceo Classico e del suo impianto disciplinare, con l'obiettivo di guidarli verso una scelta scolastica consapevole e coerente con le proprie attitudini, interessi e aspirazioni. Attraverso un approccio stimolante e laboratoriale, il corso intende far emergere il valore formativo degli studi classici, mostrando come le discipline umanistiche – in particolare il latino, il greco antico, la filosofia e la letteratura – rappresentino non solo un patrimonio culturale imprescindibile, ma anche uno strumento potente per lo sviluppo del pensiero critico, dell'analisi logica, della capacità argomentativa e della comprensione profonda della realtà contemporanea. Il percorso offrirà agli studenti l'opportunità di sperimentare in modo diretto alcuni aspetti del metodo di studio proprio del Liceo Classico, attraverso attività pratiche, letture guidate, traduzioni semplificate, esercitazioni interdisciplinari e momenti di confronto con docenti e studenti liceali. Saranno inoltre valorizzati i legami tra il mondo antico e quello attuale, sottolineando l'attualità del pensiero classico e il suo impatto duraturo sulla cultura, sull'arte, sul diritto e sulla società. L'iniziativa non ha solo lo scopo di informare, ma anche di ispirare: si propone infatti di suscitare nei ragazzi curiosità intellettuale, passione per il sapere e consapevolezza del valore della formazione umanistica come base solida per qualsiasi percorso futuro, anche in ambito scientifico, giuridico o internazionale. In sintesi, il corso si configura come un'opportunità educativa per esplorare la ricchezza e la profondità del sapere classico, accompagnando gli studenti in un primo approccio serio, coinvolgente e motivante a un percorso di studi esigente ma estremamente formativo.

Titolo modulo	Attività Ludicosportive: sbandieratori
Descrizione modulo	Il corso è strutturato come un'esperienza di orientamento attivo, rivolta agli studenti della scuola secondaria di primo grado, con l'obiettivo di guidarli nella scoperta e nella comprensione dei percorsi di istruzione secondaria superiore a indirizzo sportivo, in particolare del Liceo Scientifico con opzione Scienze Motorie e Sportive e degli Istituti Tecnici e Professionali con specializzazioni legate al mondo dello sport. Il progetto nasce dall'esigenza di offrire agli alunni strumenti concreti per una scelta consapevole del proprio futuro scolastico, valorizzando interessi, attitudini motorie e passioni personali, spesso non adeguatamente considerati nei percorsi di orientamento tradizionali. L'intento è quello di far conoscere la struttura, i contenuti e le finalità degli indirizzi sportivi, mettendo in luce il loro carattere multidisciplinare, che integra la preparazione scientifica, tecnica e teorico-pratica con una forte attenzione alla cultura del benessere, alla salute, alla formazione etica e al fair play. Il corso mira inoltre a evidenziare le opportunità post-diploma offerte dagli indirizzi sportivi, sia in ambito universitario (Scienze Motorie, Fisioterapia, Medicina, Psicologia dello Sport, Scienze dell'Educazione, ecc.) sia nel mondo del lavoro, con possibili sbocchi nei settori dell'educazione fisica, della preparazione atletica, della gestione di impianti sportivi, del turismo sportivo, della comunicazione sportiva e del marketing. Il corso sarà incentrata sull'attività degli sbandieratori, che prevede lo sviluppo negli alunni delle capacità di coordinamento e concentrazione. In definitiva, il progetto si propone non solo di informare, ma di motivare e orientare, fornendo agli studenti una visione concreta e articolata delle possibilità offerte dagli studi ad indirizzo sportivo, nel quadro di una scelta scolastica che sia davvero consapevole, coerente e sostenibile.

Titolo modulo	Matematica avanzata e fisica
Descrizione modulo	Il corso si propone come un percorso di orientamento specialistico, pensato per avvicinare gli studenti della scuola secondaria di primo grado al mondo della matematica avanzata e della fisica, intese non solo come discipline scolastiche, ma come chiavi di accesso alla comprensione del mondo reale e strumenti fondamentali per i percorsi di studio tecnico-scientifici. L'obiettivo è quello di guidare gli alunni in una scelta consapevole e motivata verso gli Istituti Tecnici del settore tecnologico e i Licei Scientifici, due ambiti scolastici fortemente connessi all'innovazione, alla ricerca e alle sfide del futuro. In un contesto in cui le competenze STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics) sono sempre più richieste e centrali nei processi educativi e professionali, il corso mira a far emergere il fascino e l'utilità delle discipline scientifiche, mostrando come matematica e fisica possano essere vissute non come materie astratte, ma come linguaggi per interpretare e modellare la realtà. Attraverso attività laboratoriali, esperimenti guidati, risoluzione di problemi, giochi logico-matematici e simulazioni scientifiche, gli studenti saranno coinvolti in un'esperienza didattica attiva, partecipativa e stimolante. Le lezioni saranno progettate per stimolare la curiosità, il pensiero critico e la capacità di problem solving, valorizzando il ragionamento deduttivo e l'approccio sperimentale. Verranno inoltre presentati casi concreti in cui la matematica e la fisica trovano applicazione nei settori tecnologici (robotica, automazione, energie rinnovabili, informatica, elettronica, ingegneria, ecc.) e in ambiti tipici del Liceo Scientifico (analisi matematica, cinematica, termodinamica, studio dei fenomeni naturali e delle leggi fisiche fondamentali). Il corso prevede anche momenti di confronto con docenti e studenti degli Istituti Tecnici e dei Licei Scientifici del territorio, visite a laboratori scolastici e tecnologici, oltre ad attività multidisciplinari per evidenziare le connessioni tra scienza, tecnologia e innovazione. In questo modo, gli studenti potranno orientarsi in maniera più consapevole, conoscendo non solo i contenuti delle discipline, ma anche le modalità di studio e le prospettive formative e professionali offerte da questi percorsi. Infine, il progetto si pone anche come strumento per contrastare l'ansia da prestazione legata alle materie scientifiche, promuovendo un approccio graduale, coinvolgente e motivazionale, in grado di rafforzare l'autostima, la fiducia nelle proprie capacità logico-analitiche e il desiderio di mettersi alla prova. In sintesi, il corso rappresenta un'opportunità educativa strategica per orientare gli alunni verso percorsi scolastici impegnativi e altamente formativi, attraverso un primo contatto concreto, positivo e stimolante con la matematica e la fisica, le discipline portanti del sapere scientifico e tecnologico.

